



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं. 142]

नई दिल्ली, बृहस्पतिवार, मई 25, 2017/ज्येष्ठ 4, 1939

No. 142]

NEW DELHI, THURSDAY, MAY 25, 2017/JYAISTHA 4, 1939

संस्कृति मंत्रालय

(भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण)

अधिसूचना

नई दिल्ली, 24 मई, 2017

नीति

विषय: केंद्रीय संरक्षित स्मारकों के भीतर काम करने के निमित्त भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण में फोटोग्राफरों के लिए नीति

फा. सं. 29/5/2015-एम (भाग).—केंद्रीय संरक्षित स्मारकों के भीतर आर्थिक लाभ के लिए काम करने के निमित्त, प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष नियमावली, 1959 के नियम 8 (घ) के तहत अपेक्षित लाइसेंसों को विनियमित करने और प्रशासित करने के लिए, भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा इस विषय पर नीति तैयार की जाती है, जो इस प्रकार है :-

प्रस्तावना और उद्देश्य

भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण, संस्कृति मंत्रालय के अधीन एक अग्रणी संस्थान है जो पुरातत्वीय शोध; राष्ट्रीय महत्व के प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेषों की संरक्षा, संरक्षण, परिरक्षण और अनुरक्षण; देश में पुरातत्वीय गतिविधियों का विनियमन; अन्वेषण और उत्खनन; संग्रहालयों का विकास और अनुरक्षण; पुरालेखीय शोध और प्रकाशन; प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष (एएमएएसआर) अधिनियम, 1958 तथा पुरावशेष और बहुमूल्य कलाकृति अधिनियम, 1972 आदि का कार्यान्वयन करता है।

भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण अपने 29 मंडलों और 3 लघु मंडलों के जरिए 3686 राष्ट्रीय महत्व के प्राचीन स्मारकों तथा पुरातत्वीय स्थलों और अवशेषों को प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष अधिनियम, 1958 और उसके अधीन नियमावली, 1959 के प्रावधानों के अनुरूप प्रशासित करता है और उनकी देख-रेख करता है।

केंद्रीय संरक्षित स्मारकों के परिसर में पर्यटकों से कुछ शुल्क लेकर फोटोग्राफी संबंधी कार्य किया जाना, प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष नियमावली, 1959 के प्रावधानों के अधीन आता है। प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष नियमावली, 1959 के नियम 8 (घ) में केंद्रीय संरक्षित स्मारक के परिसर में कुछ शुल्क लगाकर पर्यटकों की फोटोग्राफी के कार्य के लिए पुरातत्वीय अधिकारी से लाइसेंस प्राप्त करने की अपेक्षा निर्दिष्ट की गई है।

नियम 8 (घ) के उपबंधों को इस प्रकार पुनः प्रस्तुत किया जाता है :-

नियम 8 “(घ) पुरातत्व अधिकारी द्वारा प्रदान किए गए लाइसेंस अथवा उसके अधीन और विहित शर्तों के बिना किसी सामान अथवा वस्तु की फेरी लगाना अथवा विक्रय अथवा ऐसी वस्तु या सामान कि परिपाटी का प्रचार अथवा किसी भी प्रकार के विज्ञापन का प्रदर्शन अथवा आर्थिक लाभ के लिए आंगतुक को घुमाना अथवा उसका फोटो लेना निषिद्ध है।”

फिलहाल, उपर्युक्त नियम भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा कार्यान्वयनाधीन है और इस नीति दस्तावेज के प्रयोजनार्थ प्रयोज्य होगा।

2. प्रयोजन और प्रभाव

- 2.1 मौद्रिक लाभ के लिये फोटोग्राफी करने के लिए अपेक्षित लाइसेंसधारी व्यक्तियों को भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के नाम से जाना जाएगा और जो उन केंद्रीय संरक्षित स्मारक अथवा स्मारक समूहों के परिसर में कार्य करने के लिए प्राधिकृत होगा, जिसके लिए उसे लाइसेंस दिया गया है।
- 2.2 प्रत्येक स्मारक अथवा स्मारक समूह के लिए फोटोग्राफरों की संख्या का मूल्यांकन वहां आने वाले पर्यटकों की संख्या, संवृद्धि की संभाव्यता, स्मारकों/स्मारक समूहों के विस्तार और आकार के आधार पर निर्धारित होगा। यह प्रक्रिया भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा प्रत्येक पांच वर्ष में की जाएगी।
- 2.3 यह लाइसेंस चयन की निर्धारित प्रक्रिया के पूरा होने के पश्चात केवल व्यक्ति विशेष को ही प्रदान किया जाएगा। किन्तु कोई भी लाइसेंस किसी फर्म अथवा संगठन अथवा समिति अथवा कंपनी अथवा अन्य किसी निगम निकाय को नहीं दिया जाएगा।
- 2.4 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लाइसेंस प्रदान करने के लिए परीक्षा कराने और इसके लिए तंत्र/कार्य रीति तैयार करने के लिए उत्तरदायी होगा। जिन्होंने इस नीति के अंतर्गत कराई गई परीक्षा में उत्तीर्णता प्राप्त की है उन्हें ही लाइसेंस प्रदान किया जाएगा और तदनुसार वे ही केंद्रीय संरक्षित स्मारकों के अंदर मौद्रिक लाभ हेतु फोटोग्राफी करने के हकदार होंगे।
- 2.5 प्रवृत्त होने की तारीख :- यह नीति भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा औपचारिक रूप से अधिसूचित होने की तारीख को प्रवृत्त होगी। इसका भूतलक्षी प्रभाव नहीं होगा।

3. चयन हेतु मानदंड

3.1 शैक्षिक योग्यता : -निम्नलिखित शैक्षिक योग्यता अनुशंसित है।

| शैक्षिक योग्यता | अनुभव |
|--|---|
| (क) मैट्रिक/दसवीं पास और (ख) (i) किसी मान्यता प्राप्त संस्थान से फोटोग्राफी में एक वर्ष का डिप्लोमा अथवा (ii) पर्यटक स्थलों पर फोटोग्राफी में पांच वर्ष का अनुभव | पर्यटक स्थलों पर फोटोग्राफी में अनुभव एक वर्ष का डिप्लोमा नहीं होने पर पर्यटक स्थलों पर फोटोग्राफी में पांच वर्ष का अनुभव आवश्यक है। |

3.2 आयु सीमा

- (क) नए लाइसेंस के लिए आवेदन प्रस्तुत करते समय अभ्यर्थी की आयु कम से कम 18 वर्ष होनी चाहिए।
- (ख) 60 वर्ष की आयु प्राप्त करने के पश्चात् भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफर का लाइसेंस स्वस्थता जांच और स्वास्थ्य को प्रमाणित करती हुई एक रिपोर्ट के अध्यधीन किया जाएगा।

3.3 अन्य शर्तें

- (क) वह भारत का नागरिक हो।
- (ख) उसका पुलिस रिकॉर्ड सही होना चाहिए या उसके विरुद्ध कोई आपराधिक मामला लंबित नहीं होना चाहिए।

(ग) उसे पूर्व में किसी अपराध के लिए दोष-सिद्ध/दंडित नहीं किया गया हो।

(घ) स्थानीय अभ्यर्थी को वरीयता दी जाएगी।

3.4 अधिवासी प्रमाण

(क) जो अभ्यर्थी भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के रूप में कार्य करने के इच्छुक हैं उन्हें उस पर्यटन स्थल/स्मारक/स्थल की अवस्थिति वाले राज्य का आवासीय प्रमाण-पत्र प्रस्तुत करना होगा।

(ख) अभ्यर्थियों को आवेदन के साथ अधिवासी प्रमाण-पत्र प्रस्तुत करना होगा।

(ग) निम्नलिखित को अधिवासिता के लिए दस्तावेजी प्रमाण के रूप में अनुसंशित किया जाता है।

अधिवासी प्रमाणपत्र

- (i) सक्षम प्राधिकारी (तहसीलदार के पद से नीचे का नहीं) द्वारा आवासीय प्रमाण का प्रमाणपत्र और
- (ii) स्व-सत्यापित पासपोर्ट की प्रति
- (iii) स्व-सत्यापित मतदाता पहचान पत्र की प्रति
- (iv) स्व-सत्यापित राशनकार्ड की प्रति के साथ सत्यापित फोटो पहचान पत्र की प्रति

4. चयन की प्रक्रिया

4.1 आवेदनों को खुले विज्ञापनों के माध्यम से आमंत्रित किया जाएगा जिसमें किसी विशिष्ट स्मारक या स्मारकों के समूह के लिए भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लाइसेंसधारी फोटोग्राफर की संख्या का उल्लेख किया जाएगा।

4.2 लाइसेंस प्रदान करने के लिए आवेदन आमंत्रित करते समय व्यापक प्रचार किया जाएगा और आवेदनों को भरने के लिए पर्याप्त समय प्रदान किया जाएगा।

4.3 सभी अभ्यर्थी भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा यथा निर्दिष्ट विहित प्रपत्र में अपने आवेदन प्रस्तुत करेंगे। सभी आवेदन पत्र के साथ पात्रता के प्रमाण सत्यापित की छाया प्रतियां प्रस्तुत करेंगे। किसी भी मामले में किसी अभ्यर्थी को बाद में प्रमाण के रूप में किसी प्रकार का अतिरिक्त दस्तावेज प्रस्तुत करने की अनुमति नहीं दी जाएगी। आवेदक को अपने आवेदन के समर्थन में एक घोषणा-सह-वचन प्रस्तुत करना होगा जिसमें यह घोषणा की जाएगी कि उस के द्वारा दी गई सभी सूचना सत्य एवं सही है। और किसी भी सूचना के असत्य पाए जाने की स्थिति में अन्य किसी प्रयोज्य कानून की पूर्वधारणा के बगैर उनका लाइसेंस निरस्त कर दिया जाएगा।

4.4 चयन प्रक्रिया में लिखित परीक्षा, प्रायोगिक और मौखिक परीक्षा शामिल होंगे।

4.5 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण ली जानी वाली परीक्षा के स्वरूप, तरीके और साधन को विनिर्दिष्ट करेगा।

4.6 समस्त प्रक्रिया एक निष्पक्ष एवं पारदर्शी तरीके से संचालित की जाएगी।

4.7 अभ्यर्थी किन्हीं विशिष्ट स्मारकों या स्मारकों के समूह के लिए सिर्फ एक लाइसेंस के लिए आवेदन दे सकता है। उभय वर्गों में लाइसेंस का जारी होना अन्य वर्ग के लिए लाइसेंस जारी करने में बाधक होगा।

4.8 अभ्यर्थी को परीक्षा के लिए भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा दिए गए आदेश के तहत निर्दिष्ट शुल्क जमा करना होगा।

5. लिखित परीक्षा, प्रायोगिक एवं मौखिक परीक्षा

5.1 लाइसेंस प्रदान करने के लिए अपेक्षित संख्या में अभ्यर्थियों के चयन के लिए ली जाने वाली परीक्षा में लिखित परीक्षा, प्रायोगिक और मौखिक परीक्षा शामिल होंगी।

5.2 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लिखित परीक्षा और प्रायोगिक परीक्षा में इस प्रकार प्रश्न तैयार करेगा जिससे अभ्यर्थी के सामान्य जागरूकता, फोटोग्राफी, कंप्यूटर कार्य करने आदि से संबंधित ज्ञान की परीक्षा हो सके।

5.3 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण अभ्यर्थियों के चयन के लिए लिखित, प्रायोगिक और मौखिक परीक्षा लेगा।

- 5.4 प्रायोगिक परीक्षा और मौखिक परीक्षा एक समिति द्वारा संचालित की जाएगी जिसमें कम से कम तीन सदस्य शामिल होंगे जिनमें से कम से कम एक फोटोग्राफी के क्षेत्र से होना चाहिए जो भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा यथाविचारित सही एवं उचित निर्धारण से शामिल होंगे।
- 5.5 लिखित परीक्षा, प्रायोगिक परीक्षा और मौखिक परीक्षा के पूर्ण होने पर भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण विशिष्ट स्मारकों और स्मारक समूह के लिए निर्दिष्ट फोटोग्राफरों हेतु लाइसेंस प्रदान करने के लिए योग्यता सूची बनाएगा। परीक्षाफल के प्रकाशन में किसी भी सफल अभ्यर्थी के लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के रूप में नियुक्त होने का अधिकार निहित नहीं होगा। चूंकि लाइसेंस, भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के क्षेत्राधिकार के अधीन केन्द्रीय संरक्षित स्मारकों में फोटोग्राफी हेतु अनुमति प्रदान करने के स्वरूप का है, अतः यह भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण का विवेकाधिकार होगा कि वह स्मारक या स्मारक समूह के हित को ध्यान में रखते हुए उचित समझते हुए लाइसेंस प्रदान करेगा अथवा नहीं।
- 6. लाइसेंस जारी करना**
- 6.1 चयन प्रक्रिया के पूरा होने पर सफल अभ्यर्थियों को भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा लाइसेंस जारी किया जाएगा।
- 6.2 सफल अभ्यर्थियों को भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष नियमावली, 1959 के नियम 8 (घ) के तहत लाइसेंस प्रदान किया जाएगा।
- 6.3 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के सभी लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों को समुचित फोटो पहचान पत्र जारी किया जाएगा।
- 7. लाइसेंस का नवीकरण**
- 7.1 सभी लाइसेंस प्रयोज्य दिशा-निर्देशों तथा/या निबंधन और शर्तों, यदि कोई हो, के अधीन वार्षिक तौर पर नवीकृत किए जाएंगे।
- 7.2 लाइसेंस का नवीकरण स्वतः नहीं होगा। किसी लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के लाइसेंस का नवीकरण करने के इच्छुक आवेदक के लाइसेंस का नवीकरण उसके विरुद्ध लंबित शिकायतों, यदि कोई हों, पर विचारोपरान्त किया जायेगा।
- 7.3 नवीकरण का अधिकार के रूप में दावा नहीं किया जा सकता।
- 7.4 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण समय-समय पर विनिर्दिष्ट आदेश के अनुसार लाइसेंस के नवीकरण के लिए शुल्क लेने का हकदार होगा।
- 8. लाइसेंस शुल्क :** लाइसेंस प्रदान किया जाने या लाइसेंस के नवीकरण के लिए दिए गए प्रत्येक आवेदन के साथ निम्नलिखित शुल्क भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा याथाविनिर्दिष्ट तरीके से जमा किया जाना चाहिए :-
- (क) विश्व विरासत स्मारक के लिए - 25,000 रु./-
- (ख) टिकट वाले और अन्य बगैर टिकट वाले स्मारक के लिए - 15,000 रु./-
- 9. 60 वर्ष की आयु प्राप्त करने पर लाइसेंस का नवीकरण :**
- 9.1 60 वर्ष की आयु प्राप्त करने के पश्चात् किसी भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफर को लाइसेंस के नवीकरण से पहले स्वस्थता जांच करवाना होगा और किसी पंजीकृत चिकित्सा व्यवसायी (आर एम पी) से एक प्रमाण पत्र प्राप्त करना होगा जिसमें यह प्रमाणित किया जाएगा कि वह लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के कार्यों के लिए शारीरिक और मानसिक रूप से स्वस्थ हैं।
- 9.2 60 वर्ष की आयु प्राप्त करने के पश्चात् इस प्रकार की स्वस्थता जांच और आवश्यक चिकित्सा प्रमाणपत्र के बिना किसी भी लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के लाइसेंस का नवीकरण नहीं किया जाएगा।
- 9.3 लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के लिए सेवानिवृत्ति की आयु 65 वर्ष होगी।
- 9.4 64 वर्ष की आयु प्राप्त कर लेने के पश्चात् अपने लाइसेंस को नवीकृत करने के इच्छुक लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों को उनके 65 वर्ष की आयु प्राप्त कर लेने तक शेष अवधि के लिए लाइसेंसधारक माना जाएगा चाहे ऐसी शर्त का उल्लेख लाइसेंस को नवीकृत करते समय या नवीकृत लाइसेंस में निर्दिष्ट किया गया हो अथवा नहीं।

10. **लाइसेंस/पहचान पत्र का खोना :** लाइसेंस या पहचान पत्र के खोने या चोरी हो जाने की स्थिति में संबंधित फोटोग्राफर अविलंब इसकी सूचना लिखित में संबंधित प्राधिकारी को देगा और स्थानीय थाने में भी खोने या चोरी की लिखित सूचना देगा। विशिष्ट स्मारक समूह संबंधी लाइसेंस के खोने या चोरी होने की स्थिति में उस स्मारक के प्रभारी को, जिनके क्षेत्राधिकार में ऐसा लाइसेंस खोया हो या चोरी हो गया हो, को सूचित किया जाएगा।

11. **प्रतिरूप लाइसेंस/पहचान पत्र :**

11.1 लाइसेंस या पहचान पत्र, यथास्थिति, के प्रतिरूप के लिए अभ्यर्थी को भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा विहित प्रपत्र में इस उद्देश्यार्थ भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को आवेदन देना होगा।

11.2 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लाइसेंस अथवा पहचान पत्र, यथास्थिति, का प्रतिरूप जारी करने के लिए शुल्क ले सकता है।

11.3 अपेक्षित प्रक्रिया के पूरा होने पर अभ्यर्थी को प्रतिरूप लाइसेंस या पहचान पत्र जारी कर दिया जाएगा जो उसके द्वारा दिए गए आवेदन की तारीख से 30 दिनों के अन्दर किया जाएगा।

12. **भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों का प्रबंधन**

12.1 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों की वह संख्या निर्दिष्ट करने और उसे सीमित करने का अधिकार है, जिन्हें किसी विशिष्ट स्मारक अथवा स्मारक समूह में कार्य करने की अनुमति दी जा सकती है।

12.2 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को किसी भी स्मारक अथवा स्मारक समूह के संबंध में लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों की संख्या को अपेक्षानुसार और विद्यमान परिस्थितियों में परिवर्तन के आधार पर अथवा ऐसे किसी भी अन्य कारण या कारणों से भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण द्वारा उचित समझे जाने के अनुसार बदलने, घटाने या बढ़ाने का अधिकार है, जिससे भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के रूप में कार्य करने वालों की संख्या में इस प्रकार के घट-बढ़ की आवश्यकता प्रतीत होती हो।

12.3 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण, स्मारक के परिसर के भीतर कार्य करने वाले लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के लिए विस्तृत दिशानिर्देश, 'क्या करें' और 'क्या न करें' अनुदेश विनिर्दिष्ट करेगा। तथापि निम्नलिखित बातों को किसी लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के लिए गंभीर कदाचार माना जाएगा :-

(क) पर्यटकों/आगन्तुकों के साथ दुर्व्यवहार या बहस अथवा उन्हें किसी भी तरह से डराना/धमकाना; अथवा

(ख) पर्यटकों/आगन्तुकों से फोटोग्राफ के लिए विनिर्दिष्ट दरों से अधिक पैसे लेना; अथवा

(ग) विशेष अनुरोध के बावजूद पर्यटकों/आगन्तुकों को फोटोग्राफों की मुद्रित प्रतियां न देना अथवा उनकी उपेक्षा करना; अथवा

(घ) पर्यटकों/आगन्तुकों के सामान या संपत्ति को चुराना या हटाना अथवा चुराने या हटाने की साजिश करना; अथवा

(ङ) पर्यटकों/आगन्तुकों के साथ फोटोग्राफी और उससे संबंधित सेवाओं के अलावा किसी भी प्रकार की अन्य अथवा वस्तु के लिए कमीशन के माध्यम से अथवा अन्यथा किसी अन्य वाणीज्यिक कार्य में सम्मिलित होना या करना; अथवा

(च) संबद्ध स्मारक के नियमों का उल्लंघन करते हुए स्मारक के भीतर पर्यटकों/आगन्तुकों को प्रवेश कराना; अथवा

(छ) पर्यटक गाइड के रूप में कार्य करना; अथवा

(ज) प्राचीन संस्मारक तथा पुरातत्वीय स्थल और अवशेष अधिनियम, 1958 या नियमावली, 1959 के किन्हीं भी उपबंधों के उल्लंघन में की गई कार्रवाई;

(झ) विश्वास-भंग अथवा कोई ऐसा कार्य जो भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के सामर्थन में न हो; अथवा

(ज) कोई भी ऐसा संगीन कदाचार जिससे स्मारक की बदनामी हो या पर्यटकों या आगंतुकों की सुरक्षा या कल्याण के प्रति जोखिम उत्पन्न हो।

- 12.4 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण, भ्रमणकार्यों/पर्यटकों के हित में स्मारकों के अंदर कार्य करने संबंधी प्रणाली को सुचारू रूप से चलाने के लिए अथवा 'क्या करें' और 'क्या न करें' लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के लिए लगाई जाने वाली अन्य शर्तों, को विनिर्दिष्ट करेगा।
- 12.5 दरें और शुल्क :- एक लाइसेंसधारी फोटोग्राफर आगंतुक अथवा पर्यटक के अनुरोध के अनुसार उन्हें एक वैध रसीद देकर फोटोग्राफ की मुद्रित प्रतियां देगा। एक लाइसेंसधारी फोटोग्राफर अपने द्वारा दी गई सेवाओं के लिए यहां संलग्न परिशिष्ट में उल्लिखित दरों और शुल्क के अलावा, नकद अथवा प्रकार में अथवा किसी भी अन्य रूप में ईनाम नहीं लेगा। इसके साथ-साथ, एक लाइसेंसधारी फोटोग्राफर फोटोग्राफों की मुद्रित प्रतियों के साथ-साथ आगंतुक/पर्यटक के अनुरोध पर फोटोग्राफों की आकृतियों को इलेक्ट्रॉनिक माध्यम से भी भेजेगा। लाइसेंसधारी फोटोग्राफर द्वारा ली अथवा खींची गई सभी फोटोग्राफों को इस प्रकार इलेक्ट्रॉनिक माध्यम से भेजने का शुल्क परिशिष्ट में विनिर्दिष्ट शुल्क से अधिक नहीं होगा।
- 12.6 दण्ड :- एक लाइसेंस धारी फोटोग्राफर उपर्युक्त पैराग्राफ 12.3 में यथाउल्लिखित किसी भी प्रकार के कदाचार के लिए दण्ड का भागीदार होगा।
- (क) पहले कदाचार की घटना में- 5000/- रु. का जुर्माना
- (ख) दूसरे कदाचार की घटना में- अधिकतम तीन महीने की अवधि के लिए लाइसेंस का अस्थायी स्थगन
- (ग) तीसरे कदाचार की घटना में :- एक वर्ष की अवधि के लिए लाइसेंस का स्थगन और लाइसेंस शुल्क की जव्ती ऐसे मामले में अपेक्षित लाइसेंस शुल्क का भुगतान करके लाइसेंस का नवीकरण करना होगा।
- (घ) चौथे कदाचार की घटना में :- लाइसेंस रद्द होना तथा काली सूची में रखना वशर्त कि कदाचार के क्रमानुक्रम अर्थात् पहले, दूसरे तीसरे और चौथे कदाचार पर विचार करने के प्रयोजनार्थ, गणना की अवधि 5 वर्ष होगी।
- 12.7 अंतिम निर्णय हेतु लाइसेंस को स्थगित अथवा रद्द करने और काली सूची में नाम डालने की शक्तियां महानिदेशक के पास होंगी।
- 12.8 भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को राष्ट्रीय महत्व के स्मारक के परिसर के भीतर लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के कार्यकरण और उनके कार्यकलापों को विनियमित करने का अधिकार होगा।
- 12.9 मंडल के अधीक्षण पुरातत्वविद् को इस नीति के अंतर्गत दिए गए किसी अन्य कार्य अथवा उपाय को प्रतिकूलन: प्रभावित किए बिना पर्यटकों के साथ कदाचार के आधार पर अथवा दुर्यवहार के अन्य आधारों पर अथवा किसी अन्य कारण से अथवा स्मारक तथा पर्यटकों के कल्याण को सुरक्षित करने के हित में किसी भी भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण लाइसेंसधारी फोटोग्राफर को प्रवेश करने से रोकने का अधिकार होगा।
- 12.10 मंडल के अधीक्षण पुरातत्वविद् को पूर्ववर्ती पैराग्राफ में यथाउल्लिखित आधार पर अथवा यथोचित कारणों को रिकॉर्ड करते हुए, किसी भी प्रकार के अन्य कदाचार के लिए, लाइसेंस को स्थगित करने अथवा रद्द करने अथवा काली सूची में डालने की अनुशंसा करने का अधिकार होगा।
- 12.11 संबंधित फोटोग्राफर को अपने बचाव में, यदि कोई हो, समुचित अवसर, दिए बगैर कोई भी लाइसेंस स्थगित अथवा रद्द नहीं किया जाएगा और काली सूची में नहीं डाला जाएगा।
13. **प्रतिक्रिया** : भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण केंद्रीय संरक्षित स्मारकों के परिसर में भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के कार्यकलापों पर पर्यटकों की प्रतिक्रिया प्राप्त करने हेतु एक तंत्र तैयार करेगा।
14. **प्रचार** : भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण न केवल अपने संरक्षाधीन स्मारकों बल्कि लाइसेंसधारी फोटोग्राफर की उपलब्धता के बारे में सूचना के संबंध में भी पर्याप्त प्रचार करने हेतु कदम उठायेगा।

15. **शक्तियां :** भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को समय-समय पर इस नीति में यथापेक्षित संशोधन, सुधार अथवा आशोधन करने का अधिकार है। भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण को किसी स्मारक विशेष के परिरक्षण अथवा संरक्षण के हित में उस स्मारक के भीतर लाइसेंसधारी फोटोग्राफरों के क्रिया-कलापों को अस्थायी अथवा स्थायी रूप से स्थगित करने का भी अधिकार है।

परिशिष्ट-I

लाइसेंसधारी फोटोग्राफर के लिए निर्धारित दरें और शुल्क

(पेरा 12.5 देखें)

| क्रम सं. | विवरण | मुद्रित रूप/इलेक्ट्रॉनिक अंतरण | दरें और शुल्क |
|----------|---------------------------------------|---|--|
| 1. | हार्ड कॉपी प्रिंटर पेपर क्वालिटी साईज | हार्ड कॉपी | रुपए प्रति कॉपी |
| | | | |
| | | पोस्ट कार्ड आकार | 25/- रु. |
| | | साईज 4X6 इंच | 30/- रु. |
| | | साईज 5X7 इंच | 40/- रु. |
| | | साईज 6X8 इंच | 50/- रु. |
| | | साईज 8X12 इंच | 80/- रु. |
| 2. | सॉफ्ट कॉपी अंतरण | सीडी | 25 फोटो तक के अंतरण के लिए 100/- रु. और उसके बाद 4/- रु. प्रति फोटो (सीडी की लागत को छोड़कर) |
| 3. | सॉफ्ट कॉपी अंतरण | डीवीडी | 25 फोटो तक के अंतरण के लिए 100/- रु. और उसके बाद 4/- रु. प्रति फोटो (डीवीडी की लागत को छोड़कर) |
| 4. | सॉफ्ट कॉपी अंतरण | ई-मेल सहित किसी अन्य रूप में डाटा अंतरण | 25 फोटो तक के अंतरण के लिए 100/- रु. और उसके बाद 4/- रु. प्रति फोटो |

नोट : 1. फोटोग्राफ कम से कम 165 जीएसएम तक के फोटोग्राफी कागज पर दिये जायेंगे।

2. उपर्युक्त विनिर्दिष्ट दरों को विभागीय समिति की सिफारिश के अध्यक्षीन समय-समय पर संशोधित किया जा सकता है।

राकेश सिंह लाल, अतिरिक्त महानिदेशक

MINISTRY OF CULTURE (Archaeological Survey of India)

NOTIFICATION

New Delhi, the 24th May, 2017

POLICY

Subject: The Policy for Archaeological Survey of India Photographers to perform within Centrally Protected Monuments

F. No. 29/5/2015-M (Pt).—To regulate and administer licences required under Rule 8(d) of the Ancient Monuments and Archaeological Sites and Remains Rules, 1959 for photographers to perform within centrally protected monument for monitory consideration, Archaeological Survey of India formulates a policy on the subject as under.

Introduction & Objective

Archaeological Survey of India (ASI), under the Ministry of Culture, is the premier organization for archaeological researches, protection, conservation, preservation and maintenance of ancient monuments and archaeological sites & remains of national importance, regulating archaeological activities in the country, conducting exploration and excavation, development and maintenance of museums, epigraphical researches and publication, implementing the Ancient Monuments and Archaeological Sites and Remains (AMASR) Act, 1958, and the Antiquities and Art Treasures Act, 1972, etc.

ASI administers and manages 3686 ancient monuments and archaeological sites and remains of national importance through its 29 Circles and 3 Mini-circles as per the provisions of AMASR Act, 1958 and Rules, 1959 made there under.

Photography within the premises of Centrally Protected Monuments, by charging certain fee from visitors, attracts the provisions of the Ancient Monuments and Archaeological Sites and Remains Rules, 1959. Rule 8(d) of AMASR Rules, 1959 provides for the requirement of a license from an Archaeological Officer for taking photographs of visitors against a certain fee within the premises of Centrally Protected Monuments.

The provision of Rule 8(d) is reproduced here under:-

Rule 8(d) :*No person shall within a protected monuments hawk or sell any goods or wares or canvas any custom for such goods or wares or display any advertisement in any form or show a visitor round or take his photograph for monetary consideration, except under the authority of, or under, and in accordance with the conditions of, a licence granted by an archaeological officer.*

At present the above quoted Rule is in force under implementation by the ASI and shall be applicable for the purposes of this Policy document.

2. Scope and effect

- 2.1 Individuals having necessary license for undertaking photography for monetary consideration shall be known as “**ASI licensed photographer**” who shall be authorized and permitted to work within the premises of centrally protected monument or group of monuments, for which he is licensed.
- 2.2 The assessment of number of photographers for each monument or group of monuments will be determined on the basis of foot-fall, popularity, growth potential, extent and size of the monuments/group of monuments. Such assessment for the aforesaid purpose shall be done every five years by the Archaeological Survey of India.
- 2.3 The license will be granted to individuals only after following the due process of selection. However, no license shall be granted to any firm or association of persons, or society, or company or any other body corporate.
- 2.4 Archaeological Survey of India shall be responsible for conducting the test for issuing license and for working out the mechanism/modality for the same. Those who qualified the test to be conducted under this policy shall only be granted the license and shall accordingly be entitled to conduct photography work for monetary consideration within the centrally protected monuments.
- 2.5 Date of Effect : The policy shall come into the force from the date on which it formally notified by ASI. It shall not have retrospective effect.

3. Selection criterion.

- 3.1 Educational Qualification: following qualification is recommended.

| Educational qualification | Experience |
|--|--|
| (a) Matriculate/10 th pass And | Experience in Photography at tourist places. _____ |
| (b) (i) One year diploma in photography | In absence of one year diploma five years experience in photography in tourist places is |

| | |
|--|-----------|
| from recognized institute OR (ii) Five years experience in photography in tourist places | required. |
|--|-----------|

3.2 Age Limit.

- (a) The Individual should be minimum 18 years of age at the time of submission of application for a fresh license.
- (b) The license of an ASI licensed photographer, who has attained 60 years of age, shall thereafter be renewed subject to medical fitness test and a report certifying his fitness.

3.3 Other conditions.

- (a) He should be a citizen of India.
- (b) He should have clean Police record and should not have any criminal case pending against him/her.
- (c) He should not have been convicted / penalized in the past.
- (d) Preference shall be given to local candidate.

3.4. Domicile Proof.

- (a) Candidate interested to work as ASI licensed photographer shall have to submit proof of residence of the State in which the monument / site is situated.
- (b) Candidate have to submit proof of the Domicile with the application.
- (c) The following are recommended as documentary proof for the purpose of Domicile certificate:
 - (i) Certificate of proof of Residence by the competent authority (not below the rank of Tehsildar)

And

- (ii) copy of Passport duly self-attested
- (iii) copy of Voter Identity Card duly self-attested.
- (iv) copy of Ration Card duly self-attested with copy of attested photo ID proof.

4. Process of selection.

- 4.1 Applications shall be invited through open advertisement specifying the number of ASI licensed photographers with respect to specific monument or group of monuments.
- 4.2 Wide publicity shall be given while inviting applications for grant of license/s and sufficient time shall be given for submitting applications.
- 4.3 Candidates shall submit their application in the prescribed Form, as specified by the Archaeological Survey of India. The application should be accompanied by self-attested photocopies of all documents required as proof of their eligibility and in no case applicants shall be allowed to submit any additional document/s as such proof at a later stage. A declaration cum undertaking shall be submitted by an applicant in support of his application declaring that the information furnished by him is true and correct and in the event of any information being found to be false his license shall be liable to be cancelled without prejudice to any other applicable law.
- 4.4 The process of selection shall comprise of written test, practical and viva voce.
- 4.5 ASI shall specify the nature, manner and mode of test to be conducted.

- 4.6 The entire process shall be conducted in a fair and transparent manner.
- 4.7 Individual may apply for only one license in respect of a specific monuments or a group of monuments. Issuance of either category of license shall be a bar for issuance of license in the other category.
- 4.8 Individuals shall have to submit fee, as specified under order by ASI for the examination.

5. Written Test, Practical and Viva Voce

- 5.1 Examination for selection of required numbers of candidates for grant of licenses shall consist of written Test, Practical and Viva Voce.
- 5.2 Archaeological Survey of India shall formulate written test and Practical with a view to test the knowledge and skill of candidates on general awareness, photography, computer handling, etc.
- 5.3 Archaeological Survey of India shall conduct written test, practical and Viva Voce for selection of candidates.
- 5.4 The practical examination and Viva Voce shall be conducted through a committee comprising of not less than three members, out of them at least one should be from the field of photography, as Archaeological Survey of India may deem fit and proper.
- 5.5 On completion of written test, practical and viva-voce, ASI shall publish a list of successful candidates for grant of licenses for monument specific and group of monuments specific photographers. Publication of the results of the examination shall not vest any right upon the successful candidates to be appointed as licensed photographers. License being in the nature of permission for photography in centrally protected monuments under the jurisdiction of ASI, it shall have the discretion to grant or not grant such license as it may deem fit keeping in view the interest of the monument or group of monuments.

6. Issuance of licenses

- 6.1 On completion of selection process, License shall be given to successful candidates by the Archaeological Survey of India.
- 6.2 Successful candidates shall be given license by the Archaeological Survey of India under Rule 8 (d) of AMASR Rules, 1959.
- 6.3 All ASI licensed photographers shall be issued with appropriate ID cards.

7. Renewal of license

- 7.1 Every license shall be renewed annually subject to applicable policy/guidelines and/ or terms and conditions, if any.
- 7.2 The renewal of license shall not be automatic. A license shall be renewed subject to Pending complaints, if any, against that licensed photographer who intends to renew his license and shall be taken into account at the time of renewal.
- 7.3 Renewal cannot be claimed as a matter of right.
- 7.4 Archaeological Survey of India shall be entitled to charge a fee for renewal of guide license, as specified by order, from time to time.

8. **License fee :** Every application for grant of license or renewal of license shall be accompanied by the following fees to be submitted in the manner as may be specified by ASI:-

(a) For World Heritage Monument –Rs. 25, 000/-

(b) For ticketed and other non-ticketed monument – Rs. 15, 000/-

9. Renewal of license upon attaining 60 years:

- 9.1 After attaining the age of 60 years the ASI licensed photographer shall have to undergo a Medical Fitness test and obtain a certificate from a Registered Medical Practitioner (RMP) certifying that he is both physically and mentally fit to perform duties of a licensed photographer, before renewal of license.
- 9.2 No renewal of license of a licensed photographer who has attained the age of 60 years shall be granted without such fitness test and the necessary medical certificate.
- 9.3 The retirement age for Licensed Photographers shall be 65 years.
- 9.4 A licensed photographer seeking to renew his license after attaining 64 years of age shall be deemed to have been licensed for the balancing remaining period of time till he attains 65 years of age, whether or not such condition is specifically mentioned in the license at the time of such renewal or in the renewed license.

10. Loss of license/ID : In case of loss or theft of license or ID the concerned photographer shall immediately inform the in-charge of the monument in writing and also give written information of such loss or theft to local police station. In case of loss or theft of group of monuments specific license, the in-charge of the monument in whose jurisdiction such license is reported to have been lost or stolen shall be informed.**11. Duplicate license/ID:**

- 11.1 For Duplicate license or ID card, as the case may be, the candidate shall make an application to the Archaeological Survey of India for the purpose in the format as specified by the ASI.
- 11.2 Archaeological Survey of India may charge a fee for issue of duplicate license or ID card as the case may.
- 11.3 After completing the required process, duplicate license or ID card shall be issued to the candidate, which shall not be later than 30 days from the date of his application.

12. Management of ASI licensed photographers.

- 12.1 Archaeological Survey of India may specify and restrict the total number of licensed photographers who may be permitted to operate within a specific monument or a group of monuments.
- 12.2 Archaeological Survey of India reserves the right to vary, reduce or increase the number of licensed photographers with respect to any monument or group of monuments as may be required and deemed fit by ASI depending upon change of attending circumstances or for any other reason or reasons, necessitating such variation or need for change in the number of photographers operating as ASI licensed photographers.
- 12.3 Archaeological Survey of India shall specify detailed guidelines, dos and don'ts for the licensed photographers within premises of the monument. However, the following shall be treated as serious misconduct on the part of a licensed photographer:-
 - (a) Misbehaviour or altercation with tourists/visitors or threatening them in any manner whatsoever; or
 - (b) Charging tourists/visitors for photographs beyond the specified rates; or
 - (c) Omitting or neglecting to provide printed copies of photographs to tourists/visitors despite specific request; or
 - (d) Stealing or removing or conspiring to steal or remove any belonging or asset of tourists /visitors; or
 - (e) Indulging in or getting involved in any other commercial consideration by way of commission or otherwise for any other services or goods with tourists /visitors except for photography and services relating thereto; or

- (f) Inducting visitors/tourists inside the monument in breach of the rules of the concerned monument; or
 - (g) Operating as tourist guide; or
 - (h) Action taken up in violation of any provisions of AMASR Act, 1958 or Rules, 1959; or
 - (i) Breach of trust or any action not in favour of Archaeological Survey of India; or
 - (j) Any other grave misconduct bringing the monument into disrepute or endangering the safety or well-being of tourists or visitors.
- 12.4 Archaeological Survey of India shall specify other conditions required or do's & don'ts to be followed or imposed for smooth functioning of the licensed photographers in monuments in the interest of visitors/tourists.
- 12.5 **Rates and Charges** : A licensed photographer shall give to the visitor or tourist duly printed copies of the photographs as requested by the visitor or tourist against a valid receipt. A licensed photographer shall not charge any other consideration whether in cash or kind or otherwise for services rendered by him except for rates and charges as mentioned in the APPENDIX hereto. In addition to the printed copies of photographs, a licensed photographer shall also make electronic transfer of the images of the photographs, if requested by the visitor /tourist. The charges for such electronic transfer of all photographs taken or clicked by the licensed photographer shall not exceed as specified in the APPENDIX.
- 12.6 **Penalty** : A licensed photographer shall be liable for penalty for any misconduct as stated in paragraph 11.3 above. The following penalties may be imposed :
- (a) In case of first misconduct - a fine of Rs. 5000/-
 - (b) In case of second misconduct—temporary suspension of license for a period not exceeding three months;
 - (c) In case of third misconduct—suspension of license for a period of one year and forfeiture of license fee; in such a case license shall have to be renewed afresh with payment of requisite license fee.
 - (d) In case of fourth misconduct -cancellation of license and blacklisting.
- Provided that for the purpose of considering the seriality of misconduct viz. first, second, third and fourth misconduct the period of reckoning shall be 5 years.
- 12.7 Powers for suspension or cancellation of license and blacklisting shall rest with the Director General, ASI for final decision.
- 12.8 Archaeological Survey of India shall be entitled to regulate the functioning of licensed photographers and their activities within the premises of monument of national importance.
- 12.9 The Superintending Archaeologist of a Circle shall have the right to bar the entry of any ASI licensed photographers on grounds of misconduct or other grounds of misbehaviour with tourists or any other like reason or in the interest of safeguarding the welfare of the monument and the tourists without prejudice to any other action or remedy as may be available under this policy or otherwise under the laws of the land.
- 12.10 The Superintending Archaeologist of a Circle shall have the right to recommend suspension or cancellation & blacklisting of a license on the grounds as mentioned in the preceding paragraph or for any other misconduct, duly recording reasons there for.
- 12.11 No license shall be suspended or cancelled & blacklisted without giving reasonable opportunity to the concerned photographer to present his defense, if any.
13. **Feedback** : ASI shall put in place a mechanism to collect feedback from visitors on activities of ASI licensed photographer within the premises centrally protected monuments.

- 14. Publicity:** ASI shall take steps for making adequate publicity not only concerning the monuments under its protection but also the information about ASI licensed photographers and their availability.
- 15. Powers:** ASI reserves the right to amend, alter or modify this policy as may be required, from time to time. ASI also reserves the right to temporarily or permanently suspend operation of licensed photographers within a particular monument in the interest of the preservation or conservation of the monument.

APPENDIX-I

Prescribed Rates and charges for Licensed Photographer

(See para 12.5)

| Sl. No. | Description | Print mode/electronic transfer | Rates & Charges |
|---------|------------------------------------|--|---|
| 1. | Hard Copy Print Paper Quality Size | Hard Copy Print | Rupees per copy |
| | | Post card size | Rs.25/- |
| | | Size 4 X 6 inches | Rs.30/- |
| | | Size 5 X 7 inches | Rs.40/- |
| | | Size 6 X 8 inches | Rs.50/- |
| | | Size 8 X 12 inches | Rs.80/- |
| 2. | Soft Copy Transfer | CD | Rs. 100/- for Transfer upto 25 photo and thereafter Rs. 4/- per photo (excluding cost of CD) |
| 3. | Soft Copy Transfer | DVD | Rs. 100/- for Transfer upto 25 photo and thereafter Rs. 4/- per photo (excluding cost of DVD) |
| 4. | Soft Copy Transfer | Any other mode of data transfer including e-mail | Rs. 100/- for Transfer upto 25 photo and thereafter Rs. 4/- per photo |

Note : 1. Paper for providing photographs shall be on photography paper of not less than 165 GSM.

2. The rates specified above may be revised from time to time subject to the recommendation of Departmental Committee.

RAKESH SINGH LAL, Addl. Director General